

Chakra

Según el hinduismo y algunas culturas de Asia, los **chakras** son seis (o siete, según la teosofía) centros de energía inmensurable (no medible de ninguna manera) situados en el cuerpo humano.

Etimología del término

La palabra sánscrita *chakrá* significa 'círculo' o 'disco'.

- *cakra*, en el sistema AITS (alfabeto internacional para la transliteración del sánscrito).
- चक्र, en escritura devanagari del sánscrito.
- Pronunciación: /chakrá/.^[1]
- [ˈtʃəkɾə] en AFI (alfabeto fonético internacional).
- Etimología: 'círculo, disco, rueda'; proviene posiblemente de la raíz sánscrita *char*: 'moverse [las personas, los animales, el agua, los barcos, los astros]'; o de la raíz sánscrita *kri* (según Panini, en el *Nirukta*, 6.1.12) y el *Kashiká-vritti*.^[1] A su vez el término *chakram* deriva del idioma protoindoeuropeo **k^weklos* (/kuéklos/), de la que derivaron:

el griego antiguo *kyklós*

esta palabra griega generó la palabra española *ciclo*.

el latín *circus* (/kírkus/ o /chírkus/) y *círculus* (/kírculus/ o /chírculus/) y

esta palabra latina generó la palabra española «círculo».

el protogermánico **h^wel-* (/juél/).

esta palabra germánica generó la palabra inglesa *wheel* (/uíl/).



Ilustración de un yogui donde se muestra la localización de los *shad-chakrá* ('seis chakras') que se mencionan en las *Upanishad* del hinduismo.

Los seis chakras del hinduismo

Según el *Sanskrit-English Dictionary* del británico Monier Monier-Williams (1819-1899), los chakras no son siete sino seis:

1. *mula-adhará* ('sostén de la raíz'), la zona entre el ano y los genitales.
2. *sua adhisthana* ('su-propio lugar-de-estar'), la región umbilical.
3. *maní-pura* ('joya-ciudad'), la punta del estómago o epigastrio.
4. *an-ajata* ('no-herido' o 'no-golpeado'), la raíz de la nariz.
5. *vi-shudha* ('muy puro'), el hueco entre los senos frontales (dentro de la nariz).
6. *agña-akhia* ('conocer por el entendimiento'), el bregma (unión de las suturas coronal y sagital, en el cráneo); en esos huecos se supone que existen varias facultades y divinidades.^[2]

Orígenes y desarrollo

En dos antiguos *Upanishad* hinduistas —el *Yoga-kundalini-upanishad* (siglo II d. C.) y el *Yoga-tattua-upanishad* (siglo XV d. C.) se menciona fugazmente a los *chakras*.

También en la creencia vashraiana del budismo tibetano (aproximadamente de la misma época) también se los menciona.

Con otros nombres, hay otros centros de energía corporal en otras tradiciones, incluyendo la medicina china, la cábala judía y el sufismo islámico.

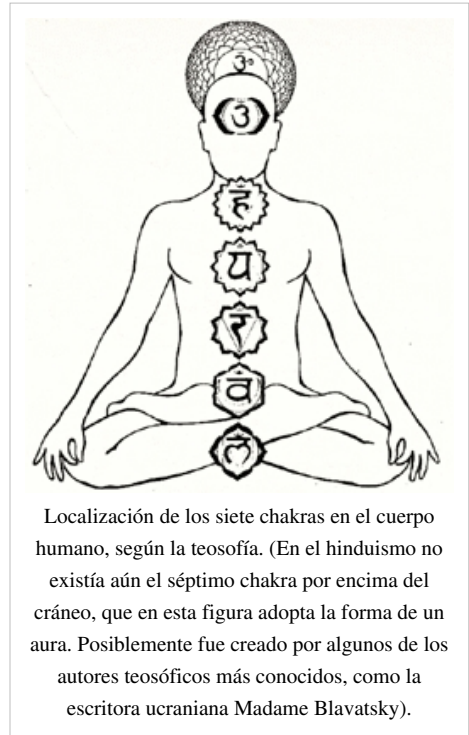
Los chakras en la teosofía

A fines del siglo XIX, la teosofía —en su acercamiento al hinduismo— mostró un creciente interés por los chakras. Hay una extensa literatura acerca de estos temas, sin ningún fundamento científico.

En la creencia teosófica tántrica tiene importancia un libro muy detallado, escrito por Arthur Avalon (nombre artístico del británico John Woodroffe), titulado *The Serpent Power (El poder de la serpiente*, en español),^[3] que dice ser la traducción de dos textos sánscritos desconocidos: el *Sat-chakra-nirupana* ('apariciencia de los seis chakras') y el *Padaka-panchaka*. Woodroffe nunca presentó pruebas de la existencia de esos textos en sánscrito.

A fines del siglo XIX, Woodroffe —pese a sus posturas preternaturalistas— suponía que los chakras se correspondían en gran medida con los plexos nerviosos. Otros han supuesto una relación con algunas glándulas endocrinas, por lo que atribuyen a la ejercitación de los chakras la generación de algunas hormonas.

Muchos creen en la existencia real (aunque «espiritual») de estos elementos. Mircea Eliade (1907-1986) le llama «fisiología sutil». Otros opinan que los *chakras* son meras alegorías para practicar una especie de autohipnosis yóguica, a fin de lograr el *samadhi* (la 'absorción completa', conocido también como «enstasis», según Eliade, o «isolación», según Oursel.



Estas ideas fueron desarrolladas por el esoterista C. W. Leadbeater en su libro *Los chakras*, que se refiere a sus propias reflexiones acerca del tema. Después, muchos escritores contemporáneos han escrito su opinión acerca de los chakras con grandes detalles (que generan una impresión de verosimilitud), incluyendo su apariencia y sus variadas funciones.

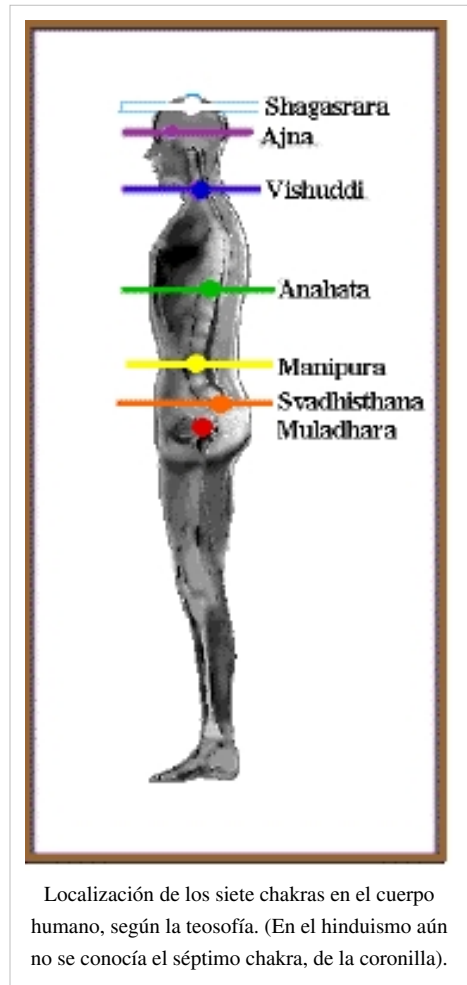
Los *chakras* se encuentran en los cuerpos sutiles del ser humano, llamados *kama-rupa* ('forma del deseo') o *linga sharira* ('cuerpo simbólico').^[cita requerida]

En la India se creía que el aire aspirado (*prana*) recorría el cuerpo, dándole fuerza. La función de los chakras era la de recibir, acumular y distribuir esos aires. En Occidente no se considera que el *prana* sea aire sino una forma de energía invisible e inmensurable.

Los chakras se describen^[cita requerida] alineados desde la base de la columna vertebral, o, más exactamente en un *nadi* central a lo largo del raquis y hasta la mollera o vértex, llamada *abadhuti*. En el chakra muladhara (en el ano) yacería dormida la serpiente Kundalini (invisible e inmensurable).

El propósito del yoga tántrico es elevar esta serpiente invisible a través del canal central pasando por los chakras, hasta lograr que se una con Brahman (el dios abstracto) en el chakra superior.

Los chakras son parte de una «doctrina emanacionista»,^[cita requerida] como la cábala en Occidente.^[cita requerida]



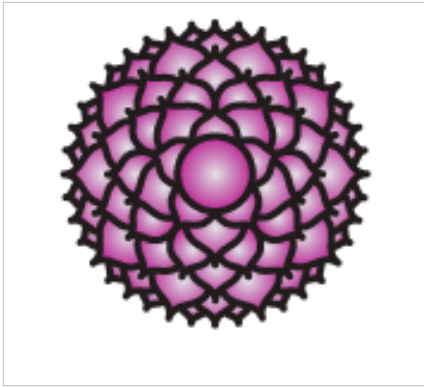
No seis, sino siete chakras

En el marco de la teosofía (creencia esotérica occidental contemporánea) se considera que los chakras no son seis sino siete, siendo el séptimo el *sajasra-ara* ('mil-rayos [de una rueda]'), con la forma de una flor de loto invertida, que se encuentra en la cabeza. Este, por ser el último, se considera a veces el más importante o a veces el menos importante.^[cita requerida]

Descripción de los chakras en la teosofía

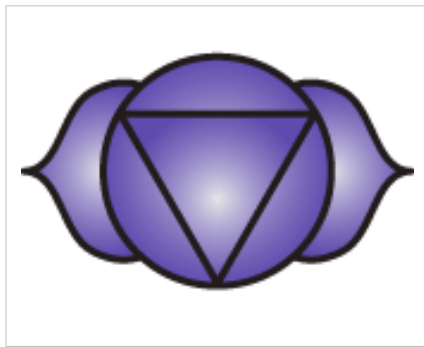
A cada chakra se le asignaría un color; son visualizados como flores de loto con distinta cantidad de pétalos en cada chakra. Cada uno de estos centros se asemejaría a una flor abierta y poseería ciertos colores.^[cita requerida] Asignar los siete colores de la luz visible a los siete chakras, y en el mismo orden en el que aparecen en el espectro (rojo para el primer chakra, naranja para el segundo, amarillo para el tercero, etc.) es una mera conjetura occidental que no tiene base alguna en la tradición yóguica o tántrica, ni en la experiencia de los yoguis, ni en las representaciones pictóricas tradicionales de Oriente.

7: Sajasrara chakra



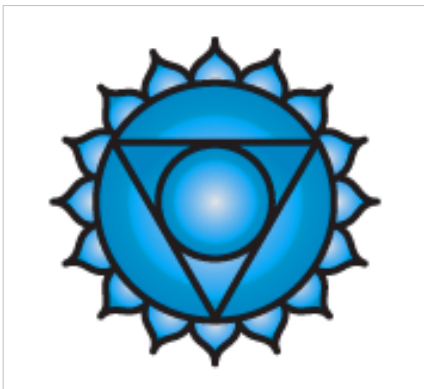
El *sajasra-ara* es el chakra del sentido, el chakra maestro que "controla" a los demás. Filtra la energía cósmica recibida distribuyéndola a los restantes. Simbolizado por un loto con mil pétalos, se localiza —completamente invisible— encima de la cabeza, fuera del cuerpo. Se relaciona con la glándula pineal y rige sobre el sistema nervioso central y periférico. Este chakra es junto al 6: trabajan intrínsecamente ligados y ambos son los dos chakras corpóreos que permiten la conexión con esferas superiores de consciencia. Se encuentra en desequilibrio mientras se experimenta confusión, depresión, alucinación, un trauma profundo de origen emocional o físico, o fobias.

6: Agñá chakra



El *agñá chakra* se relaciona con la glándula hipófisis. Agñá es el chakra del tiempo, la percepción espiritual y luz. Simbolizado por un loto con dos pétalos. También llamado "tercer ojo".

5: Vishuddha chakra



El *vishuddha chakra* se relaciona con la comunicación y el crecimiento; siendo el crecimiento una forma de expresión. Simbolizado por un loto con dieciséis pétalos. Ligado al sistema respiratorio: nariz, garganta, oído, laringe, tráquea, bronquios, pulmones. En el uso de kundalini, cuando el practicante (yogui) envía la energía kundalini a este chakra, desarrolla *siddhis* (poderes extrasensoriales). La capacidad de clarividencia tiene que ver con este chakra. Los occidentales creen que este chakra está relacionado con la tiroides, una glándula en la garganta que produce distintas hormonas responsables del crecimiento y el desarrollo. Como desbalance del chakra 5 se hace uso de palabras hirientes, se puede tener problemas en los órganos consecuentes o puede uno ahogarse en sus propias emociones (asma).

4: Anajata chakra



El *An-ajata chakra* se relaciona con la compasión, el amor, el equilibrio y el bienestar. Rige el sistema circulatorio. En desequilibrio, trae aparejados problemas cardíacos o circulatorios, especialmente hipertensión y a nivel emocional trae como consecuencia la manipulación, inestabilidad emotiva y emocional: se reprime la expresión natural del amor. Es simbolizado por un loto de doce pétalos.

3: Manipura chakra



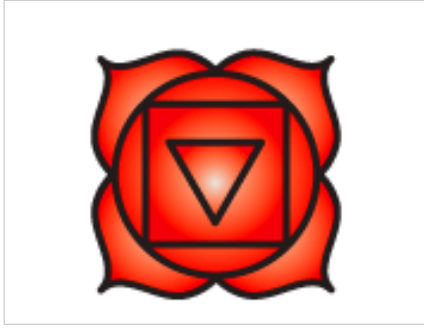
El *manipura chakra* se encuentra en el plexo solar, su elemento es el fuego, fortalece nuestra voluntad y fuerza. En Yoga Kundalini es donde con fuerza controlamos nuestras grandes emociones y a kundalini, para ser depositada en el chakra del amor; se relaciona con la digestión y comprende a los órganos involucrados en ella. El mal uso del poder personal, el control, la ejecución y autoimagen es el estado emocional que se refleja en su desequilibrio. La ira, el miedo, el odio son emociones destructivas retenidas por este vórtice no procesándolas, pudiendo originar cáncer, que carcome pudiendo corroer a todo órgano a excepción del corazón. Está simbolizado por un loto de diez pétalos y está relacionado a las glándulas suprarrenales y páncreas.

2: Suadhithana chakra



El *suadhithana chakra* Ubicado al nivel del coxis, representa la fuerza física y la fuerza vital dirigida al cerebro. El elemento que rige a este vórtice es agua, y como tal la luna es el cuerpo celeste que lo regula también. Comprende al sistema genitourinario incluyendo a los riñones. se relaciona con la sexualidad y la creatividad desde el arte hasta la creación de la vida misma. En desequilibrio puede inducir al abuso desde las comidas, en demasía o en falta, abuso del sexo o impotencia, violencia y adicciones de todo tipo. Simbolizado por un loto de seis pétalos. Se relacionaría con las glándulas gónadas y es el denominado chakra kármico, puesto que en la intimidad tanto en la pareja como en la familia, hace generar situaciones y sentimientos muy profundos, y de aprendizaje.








1: Muladhara chakra



El *muladhara chakra* ('sostén de la raíz') Iniciador de la vida, centro del desarrollo físico, la raíz que nos conecta con el sentido práctico y material del mundo en que nos movemos. Se representa con un loto de 4 pétalos y se encuentra entre el ano y los genitales. Cuando la energía vital que emana del mismo no es suficiente hay violencia, avaricia, enojo e inseguridad.

Tabla de los chakras en la teosofía

Las propiedades asociadas usualmente a cada chakra incluyen:

chakra	color	funciones	elemento asociado	dios	mantra	símbolo
Sajasarara (सहस्रार) en la coronilla	Blanco o violeta; puede adquirir el color del chakra dominante	trascendencia, conexión con la divinidad	espacio	Parama Shivá	om	
Agñá, आज्ञा tercer ojo	indigo o añil	intuición, percepción extrasensorial	luz	Shambhú	ksham	
Vishuddha (वशिद्ध) en la garganta	azul	habla, autoexpresión y crecimiento	éter	Sada Shivá	ham	
Anajata (अनाहत) en el corazón, en los pulmones	verde	devoción, amor, compasión, sanación	aire	shiva	iam	
Manipura (मणिपुर) en el plexo solar	amarillo	mente, poder, control, libertad propia	fuego	Visnú	ram	
Suadhithana (स्वाधिष्ठान) en el hueso sacro	naranja	emoción, energía sexual, creatividad	agua	Brahmá	vam	
Muladhara (मूलाधार) en la próstata	rojo	instinto, supervivencia, seguridad	tierra	Ganesha	lam	

Notas

- [1] Véase la entrada **cakrá** que se encuentra en la primera mitad de la tercera columna de la pág. 380 (<http://www.sanskrit-lexicon.uni-koeln.de/cgi-bin/monier/serveimg.pl?file=/scans/MWScan/MWScanjpg/mw0380-ghrANacakSuz.jpg>) en el *Sanskrit-English Dictionary* del sanscritólogo británico Monier Monier-Williams (1819-1899).
- [2] Traducido del *Sanskrit-English Dictionary* del británico Monier Monier-Williams (1819-1899).
- [3] Formarse.com.ar (<http://www.formarse.com.ar/chakras/kundalini.htm>) (sitio argentino acerca del kundalini).

Fuentes y contribuyentes del artículo

Chakra *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?oldid=60766209> *Contribuyentes:* Aalvarez12, AdalCobos, Ahambhavami, Alexav8, Amadís, Aryekaix, Belphegor192, Betocracks, BlackBeast, Boslyboyz, Chavi, Damifb, Davius, Delphidius, Dhidalgo, Diegusjaimes, Dodo, Drivaspacheco, EdmundFLoyd, Egaida, Eijamb, Elekken, Elrond 3, Eosphoros, Ernobe, Falini, Federicoalug, Fernando Estel, Fjsalguero, Folkvanger, Fran89, Greek, Grillitus, Gurgut, Helmy oved, Humberto, Ignacio Icke, JCBaruque, Javi pk, Jesuanib, Jkbw, JoSongoku, Joarsolo, Juanmorales29, Jurock, Kamesta, Khiari, Kved, Leandroidecba, Lin linao, Logico h, Lucifer2000, Mademoiselle Nobs, MadriCR, Magister Mathematicae, Maikelnai, Maleiva, Manu85, Martínhache, Matdrones, Mjoseph, Musicantor, Neodop, Nixón, NuevaPiedraRoseta, Pabloes, Pacomova, Petruss, Ppja, Proofneed2, Pólux, Racso, Raulshc, Relleu, Rosarino, RoyFocker, Sasakiteturo, Serg!o, Sergio Andres Segovia, Smart1954, Snakeyes, SoldeDios777, Soolser, Sophos, SuperBraulio13, Taichi, Tanumanasi, Tomatejc, Txo, Uligat0o o0, Unic, Wilfredor, Xsm34, Zupez zeta, Íxvar, 287 ediciones anónimas

Fuentes de imagen, Licencias y contribuyentes

Archivo:Yogin with six chakras, India, Punjab Hills, Kangra, late 18th century.jpg *Fuente:* http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Yogin_with_six_chakras_India_Punjab_Hills_Kangra_late_18th_century.jpg *Licencia:* Public Domain *Contribuyentes:* Unknown. Original uploader was Redtigerxyz at en.wikipedia

Archivo:Chakrass.jpg *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Chakrass.jpg> *Licencia:* GNU Free Documentation License *Contribuyentes:* see more at <http://www.sivasakthi.com/>

Archivo:ChakraDiag.jpg *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:ChakraDiag.jpg> *Licencia:* Creative Commons Attribution 2.0 *Contribuyentes:* Kim

Archivo:Chakra07.gif *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Chakra07.gif> *Licencia:* desconocido *Contribuyentes:* GeorgHH, Kersti Nebelsiek, SockMonkey, 3 ediciones anónimas

Archivo:Chakra06.gif *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Chakra06.gif> *Licencia:* desconocido *Contribuyentes:* GeorgHH, Kersti Nebelsiek, SockMonkey, 2 ediciones anónimas

Archivo:Chakra05.gif *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Chakra05.gif> *Licencia:* desconocido *Contribuyentes:* GeorgHH, Kersti Nebelsiek, SockMonkey, 2 ediciones anónimas

Archivo:Chakra04.gif *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Chakra04.gif> *Licencia:* Copyrighted free use *Contribuyentes:* GeorgHH, Incnis Mrsi, Kersti Nebelsiek, Patrick, SockMonkey, Wiki-uk

Archivo:Chakra03.gif *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Chakra03.gif> *Licencia:* Copyrighted free use *Contribuyentes:* GeorgHH, Kersti Nebelsiek, SockMonkey

Archivo:Chakra02.gif *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Chakra02.gif> *Licencia:* desconocido *Contribuyentes:* Dodo, GeorgHH, Kersti Nebelsiek, SockMonkey, 2 ediciones anónimas

Archivo:Chakra01.gif *Fuente:* <http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Chakra01.gif> *Licencia:* desconocido *Contribuyentes:* GeorgHH, Kersti Nebelsiek, SockMonkey, 3 ediciones anónimas

Licencia

Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported
 //creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/